

Прилог бр.3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Дизајн на возила			
2.	Код	131			
3.	Студиска програма	ИНД			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Машински факултет – Скопје Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус			
6.	Академска година / семестар	зимски	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	вон. проф. д-р Игор Гурков			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Дизајнерски техники - положен Конструирање со помош на компјутер - положен			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Оспособеност за препознавање и анализа на карактеристиките на дизајнот на возилата во различни периоди на развојот на возилата. Обученост за изработка рачни дизајнерски скици и нивно користење во модерни 2D и 3D системи за дизајн. Изработување дизајнерски решенија за компоненти од екстериерот и ентериерот на возилата од рачна скица до тридимензионален модел. Користење современи техники на презентација на креираните решенија.				
11.	Содржина на предметната програма: Историски осврт на дизајнот на возилата и неговото значење. Познати дизајнери на возила и познати дизајни на возила. Преглед на процесот на дизајн на возилата. Поставување на дизајнот во контекст на пазарниот сегмент и однос со конкуренцијата. Креирање концептуални скици, цртежи со ленти и модели од глина. Модерни 2D и 3D системи за дизајн на возила. Аеродинамиката во дизајнот на возилата. Дизајн на ентериерот на возилата: правила за ергономско, удобно и безбедно сместување на патниците. Модерни конструктивни материјали и нивно место во дизајнот на возилата. Улога и значење на концептните автомобили. Дизајн на концептни автомобили.				
12.	Методи на учење: Интерактивни предавања, вежби аудиторни и/или лабораториски, самостојна и/или тимска работа на проектни задачи, самостојно учење.				
13.	Вкупен расположив фонд на време		6 ECTS x 30 часови = 180 часови		
14.	Распределба на расположивото време		30 + 30 + 70 + 0 + 50 = 180 часови		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	70 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	0 часови	
		16.3.	Домашно учење	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		35 бодови	
	17.2.	Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)		60 бодови	
	17.3.	Активност и учество		5 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		под 51 бод		5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Реализирана активност 16.1			

20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	анкети и други форми на континуирана евалуација

22.	Литература				
22.1.	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	J. Happian-Smith	An introduction to modern vehicle design	Butterworth-Heinemann, Oxford	2002
	2.	S. Macey, G. Wardle	H-point: fundamentals of car design and packaging	Design Studio Press, London	2008
3.	T. Lewin	How to design cars like a pro	Motorbooks, London	2004	
22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	S. Newbury	Car Design Yearbook Volumes: 2, 3, 4, 5 & 6	Merrel Publishers Ltd., London	2003 - 2007
	2.	R. Dredge	Concept cars: designing for the future	ThunderBay Press, San Diego	2004
3.	T. Rugendyke	How to draw cars fast and easy	How-to-drawcars. Com	2009	