

1.	Наставен предмет	ИНДУСТРИСКИ ДИЗАЈН НА АМБАЛАЖА И КУЌИШТА		
2.	Шифра	ЗМЗ2ИНД07		
3.	Студиска програма	ИНД		
4.	Семестар (изборност)	зимски (X)		
5.	Цели на наставниот предмет	Изучување на конструктивните, технолошките и естетските карактеристики на опаковки и куќишта од различни материјали		
6.	Оспособен за (компетенции)	Познавање на видовите и конструкцијата на опаковки од различни материјали, производните и графичките технологии за опаковки, успешни дизајни на опаковки, еко-аспекти, функционалните и ергономските карактеристики на куќишта за производи, материјали, обликување, елементи за управување, естетски елементи и проектирање на куќишта од идеја до детали.		
7.	Услов за запишување на предметот	1. CAD техники (положен) 2. Конструирање на производи од пластика - потпис		
8.	Основна литература (до 3 наслови)	1. Calver G., What Is Packaging Design (Design Handbooks) 2. Emblem A. H. Packaging Prorotypes2: Closures 3. King Gordon S., Packaging Makeovers - Graphic redesign		
9.	Број на кредити:	5		
10.	Вкупен расположив фонд на време	5 ECTS x 30 саати = 150 саати		
11.	Распределба на расположивото време	22 + 4 + 22 + 35 + 12 + 55 = 150 саати		
	11.1.	ПТН -	Теоретска настава	22 саати
	11.2.	АВ -	Аудиторни вежби, решавање задачи, консултации, видео проекции, стручни часописи, интернет /теренска настава	4 саати
	11.3.	ГВ -	Графички вежби	22 саати
	11.4.	СУ -	Самостојно учење, подготовка на материјал од 150 страници за тестови.	35 саати
	11.5.	ТПЗ -	Проверка на знаење со 2 редовни теста и презентации на 3 проекти.	10 саати
	11.6.	СР -	Самостојна подготовка на програмски задачи (18+37) .	55 саати
12.	Оценување	10 + 60 + 30 = 100 бода		
	12.1.	Посетеност на предавања до 10 бода		10 бода
	12.2.	2 теста(проектни задачи) x 30 бода		60 бода
	12.3.	1 самостојна проектна задача (30 бода)		30 бода
	Студентот мора да освои најмалку по 30% од предвидените бодови на секој од тестовите.		Оценки:	
			од 50 до 60 бода	6 (шест)
			од 61 до 70 бода	7 (седум)
			од 71 до 80 бода	8 (осум)
			од 81 до 90 бода	9 (девет)
		над 90 бода	10 (десет)	
13.	Услов за потпис и формален испит	реализирани активности 11.3,11.5 и 11.6		

не де ла	Предавања - теоретска настава		Аудиториски вежби / теренска настава		Графички вежби (програмски задачи)	
	саа ти	тема	саа ти	тема	саати	тема
I.	2	Улога на опаковките. Опаковки и маркетинг. Локални и глобални. Успех на опаковката.			2	Проект 1: Дизајн и изработка на опаковка од картон
II.	2	Трговски марки. Издвојување на производот. Позиција на пазарот. Поединечни производи и серии. Закони.			2+2*)	а) CAD модел и кројна шема
III.	2	Структура на опаковките. Материјали. Картони. Кутии. Варијанти на опаковки од картон. Еко-аспекти.			2+2*)	б) Графички дизајн, печатење
IV.	2	Пластика. Стакло. Шишиња. Туби. Конзерви. Тегли. Мултипак			2+2*)	в) Изработка на прототип на опаковката од материјал.
V.	2	Опаковки за храна. Затвораачи за контејнери. Безбедност.			2+2*)	Проект 2: Контејнер од пластика а) CAD модел на контејнерот
VI.			4	Посета на претпријатие за опаковки		
VII.	4	Прв тест на материјалот од I до VI недела преку презентација на прв проект				
VIII.	2	Дозирање на полнењето. Производство.			2+2*)	б) CAD модел на затвораач за контејнер
IX.	2	Графика. Типографија. Фотографии. Илустрации. Боја. Символи. Баркод.			2+2*)	в) Графичка доработка на етикети, и рендерирање на моделот
X.	2	Техники на нанесување на графички елементи врз контејнерите Пластифицирање.			2	Презентација на втор проект
XI.	2	Функција на кукиштата. Интеракција со корисникот. Команди. Дизајн за млади и возрасни купувачи.			2+2*)	Проект 3: Дизајн на кукиште за производ а) Скици и компјутерска графика
XII.	2	Кукишта од пластика. Техники на обликување.			2+2*)	б) Распоред на командите, елементи за прицврстување
XIII.	2	Кукишта од метали. Видови. конструктивни и производни аспекти.			2+2*)	в) CAD модел на кукиште со цртежи, детаил, симулации и маркетинг
XIV.	4	Втор тест на материјалот од VIII до XIII недела преку презентација на трет проект				
XV.						
XVI.						
XVII.						
XVIII.						
XIX.						
XX.						
	22+8		4		22+2+18*)	

*) Забелешка: Часовите означени со *) подразбираат обезбедување услови (просторија и опрема) за самостојна работе на студентите.

Проект 1	Дизајн и изработка на опаковка од картон	Физички прототип, CD и презентација
Проект 2	Контејнер од пластика	CD и презентација
Проект 3	Дизајн на кукиште за производ	CD и презентација