

1.	Име на предметот /	<b>ИНДУСТРИСКИ ДИЗАЈН 1</b>		
2.	Шифра	<b>ЗМЗ1ИНД01</b>		
3.	Студиска програма	<b>ИНД</b>		
4.	Семестар (изборност)	<b>зимски (задолжителен)</b>		
5.	Цели на наставниот предмет	Дизајнерски техники: обликување на објекти, тридимензионално геометриско моделирање на сложени просторни форми, слободарочно скицирање, моделарство. Дизајнерски јазик: елементи и принципи. Запознавање со историскиот развој на индустрискиот дизајн.		
6.	Оспособен за (компетенции)	Моделирањеи презентирање на сложени тела, дизајнирање на предмети, техники за инспирирање.		
7.	Услов за запишување на предметот	Нема		
8.	Основна литература	1. С. Сидоренко, Индустриски дизајн 1 - (скрипта и прирачник за вежби) 2. J. M. Woodham, Twentieth Century Design, 1997		
9.	Број на ECTS кредити	<b>5</b>		
10.	Вкупен расположив фонд на време	5 ECTS x 30 саати = 150 саати		
11.	Распределба на расположивото време	24+28+6+43+4+45		
	11.1	ПТН	Теоретска настава (14 недели по 2 саати) 28 саати	
	11.2	ГВ	Графички вежби (11 вежби по 2 саати) 22 саати	
	11.3	АВ	Аудиторни вежби (3 вежби по 2 саати) 6 саати	
	11.4	СУ	Самостојно учење, подготовка на материјал (150 стр.) 45 саати	
	11.5	ТПЗ	Проверка на знаење со 2 теста (2x2 саати) 4 саати	
	11.6	ТР	Самостојна работа (3 x 15 саати) 45 саати	
12.	Оценување	10+60+30=100 бода		
	12.1	Посетеност на предавања и изработени вежби (2x5 бода) 10 бода		
	12.2	2 теста (2 x 30 бода) 60 бода		
	12.3	3 самостојни задачи (3 x 10 бода) 30 бода		
	<b>Студентот мора да освои најмалку по 30% од предвидените бодови на секој од тестовите.</b>		Оценки:	
			Од 50 до 60 бода	6 (шест)
			Од 61 до 70 бода	7 (седум)
			Од 71 до 80 бода	8 (осум)
			Од 81 до 90 бода	9 (девет)
		Над 90 бода	10 (десет)	
13.	Услов за потпис и формален испит	Реализирани активности 11.2, 11.6		

Недела	Предавања		Графички вежби (цртална)		Аудиторни вежби	
	Саати	Тема	Саати	Тема	Саати	Тема
I.	2	Воведно предавање, значење на индустрискиот дизајн	2	Слободорачно цртање на модели - геометриска композиција		
II.	2	Дизајнерски техники, инженерско цртање, ортогонално проектирање	2	Прецизно геометриско претставување на тело во ортогонални проекции.		
III.	2	Тридимензионални геометриски техники на презентација – коса аксонометрија	2	Прецизно геометриско претставување на тело во коса аксонометрија		
IV.	2	Тридимензионални геометриски техники на презентација - изометрија	2	Прецизно геометриско претставување на тело во изометрија		
V.	2	Тридимензионални геометриски техники на презентација - перспектива	2	Прецизно геометриско претставување на едноставно тело во перспектива		
VI.	2	Скицирање за дизајнери, изработка на модели, CAD техники, фотографија	2	Прецизно геометриско претставување на сложено тело во перспектива		
VII.	2	Дизајнерски јазик, дизајнерски елементи			2	Објаснување како се изработуваат модели од картон
VIII.	2	Дизајнерски принципи			2	Објаснување како се изработуваат модели од глина
IX.	2	<b>ПРВ ТЕСТ:</b> тело зададен о во два погледи да се презентира во перспектива				
X.	2	Вовед во историјата на индустрискиот дизајн			2	Објаснување како се изработуваат модели од стиродур
XI.	2	Индустрискиот дизајн пред првата светска војна	2	Слободорачно цртање на композиција од тела во перспектива		
XII.	2	Индустрискиот дизајн помеѓу двете светски војни	2	Слободорачно презентирање постоечки модели, парчиња мебел		
XIII.	2	Индустрискиот дизајн по втората светска војна	2	Слободорачно презентирање постоечки модели, апарати		
XIV.	2	Нов интернационален стил	2	Слободорачно презентирање постоечки модели, возила		
XV.	2	Современи трендови во индустрискиот дизајн	2	Аплицирање боја на изработените модели во перспектива		
XVI.						
XVII.		<b>ВТОР ТЕСТ:</b> теоретски прашања				
XVIII.						
XIX.						
XX.						
	28+2		22		6	

Задача 1	Група цртежи од областа на геометриско претставување тела во погледи и трите начини на тридимензионално презентирање
Задача 2	Изработка на просторна композиција од геометриски форми - реален модел од картон, стиродур или друг материјал
Задача 3	Изработка на просторна композиција со органска форма - реален модел од глина, стиродур или друг материјал

ПЛАНИРАЊЕ АКТИВНОСТИ ЗА НАСТАВНИОТ ПРЕДМЕТ **ИНДУСТРИСКИ ДИЗАЈН 1**

Активности	Недела																			
	1	3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	30
ПТН	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2					
ГВ	2	2	2	2	2	2					2	2	2	2	2					
АВ							2	2		2										
ТПЗ									2									2		
СЗ																				
СУ																				
Неделно на факултет	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4		2			

Легенда на активности:

ПТН - Предавања – теоретска настава

ГВ - Графички вежби

АВ - Аудиторни вежби

ТПЗ - Тест – проверка на знање

СЗ - Самостојна задача

СУ - Самостојно учење

СР/ТР - Самостојна и/или тимска работа (семинарска работа, проект)

ТН - Теренска настава