

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Дизајн на опаковки			
2.	Код	INDI404			
3.	Студиска програма	ИНД			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Машински факултет - Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв циклус			
6.	Академска година /семестар	4/ VII		Број на ЕКТС- кредити	5
8.	Наставник	доц. д-р Јелена Џокиќ			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Графички дизајн Производи од пластика			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):  Студентите се стекнуваат знаења и вештини за дизајн и развој на опаковки, од идеја до реален производ. Продлабочување на знаењата во однос на изгледот на опаковките (форма, графика, боја, маркетинг аспекти), но и функционалноста (материјали, можности за изработка, технологии).				
11.	Содржина на предметната програма:  Улога на опаковките. Најчесто користени материјали за пакување. Техники на пакување. Значење на брендирање и визуелна комуникација кај опаковките. Улога на опаковката во маркетингот на производот (промоција). Детална разработка на опаковки од различни материјали, како картон и пластика. Технологии за изработка и производство на опаковки. Анализа на успешни примери од секојдневието. Еколошки прашања во дизајнот на опаковките. Стандарди				
12.	Методи на учење:  Интерактивни предавања, вежби аудиторни и/или лабораториски, посета на компании, гости-предавачи од практиката, самостојна и/или тимска работа на проектни задачи, самостојно учење.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150			
14.	Распределба на расположивото време	30 + 30 + 30 + 60 + 0			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	2	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	2	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30	
		16.2.	Самостојни задачи	60	
		16.3.	Домашно учење – задачи	0	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	0		
	17.2.	Индивидуална работа/проект ( презентација: писмена и усна)	90		
	17.3.	Активност и учество	10		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		61 до 70 бода	7 (седум) (D)		

		71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Реализирани активности 16.1, 16.2				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Механизми на интерна евалуација и анкети				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Јелена Џокиќ	Дизајн на опаковки (собрани предавања)	МФС	2020
		2.	Calver, G.	What is Packaging Design?	RotoVision, Mies, Switzerland	2007
	3.	S. DuPuis, J. Silva	Package Design Workbook: The Art and Science of Successful Packaging	Rockport Publishers	2011	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Paul Jackson	Structural packaging	Laurence King Publishing Ltd	2012
		2.	Klimchuk, M, Krasovec, S	Packaging Design	Wiley, New York	2012
3.						